

Regulamin konkursu plastycznego „Biblioteka za sto lat”

I. Cele Konkursu

1. Popularyzacja biblioteki, jako miejsca atrakcyjnego dla osób w każdym wieku.
2. Wizja biblioteki przyszłości (twórcze spojrzenie na rolę i miejsce biblioteki w życiu człowieka).
3. Rozwijanie zainteresowań czytelniczych.
4. Promocja zbiorów Miejskiej Biblioteki Publicznej w Lublinie wśród dzieci i młodzieży.
5. Rozwijanie zainteresowania czytelnictwem i ofertą biblioteki.
6. Rozbudzanie wrażliwości estetycznej i aktywności twórczej.
7. Kształtowanie wyobraźni i umiejętności plastycznych.
8. Prezentacja twórczości plastycznej szerszemu kręgowi odbiorców.

II. Organizator

1. Organizatorem Konkursu jest Miejska Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie z siedzibą przy ul. Peowiaków 12, zwana w dalszej części Organizatorem.

III. Uczestnicy Konkursu

Konkurs skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z Lublina i okolic. Odbędzie się w dwóch kategoriach wiekowych:

I kategoria wiekowa - 10-12 lat oraz

II kategoria wiekowa - 13-15 lat,

z zastrzeżeniem, że:

1. osoby poniżej 16 roku życia oraz nieposiadające zdolności do czynności prawnych mogą uczestniczyć w Konkursie za zgodą opiekuna prawnego. Kartę zgłoszeniową w imieniu takiego Uczestnika wypełnia przedstawiciel ustawowy lub opiekun prawny Uczestnika, podając na karcie zgłoszeniowej swoje dane osobowe, w tym kontaktowe.

III. Zadanie konkursowe

1. Zadaniem Uczestnika Konkursu jest samodzielne wykonanie pracy plastycznej w dowolnej technice i formie, mającej na celu promocję czytelnictwa i biblioteki, jako miejsca atrakcyjnego dla osób w każdym wieku.
Format pracy – dowolny; forma płaska.
2. Każda praca powinna być czytelnie podpisana imieniem i nazwiskiem Uczestnika. Liczba prac jednego autora nieograniczona.
3. Każdy Uczestnik Konkursu musi wypełnić kartę zgłoszeniową. Karta zgłoszeniowa stanowi załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu i będzie dostępna w formie papierowej w filiach MBP oraz na stronie internetowej Organizatora. Wypełnienie i przekazanie Organizatorowi karty zgłoszeniowej jest warunkiem udziału w Konkursie.
4. Kartę zgłoszeniową oraz pracę konkursową należy złożyć w jednej z filii MBP w Lublinie w nieprzekraczalnym terminie do 20 maja 2024 roku.
5. Dostarczenie Organizatorowi pracy konkursowej jest równoznaczne z udzieleniem Organizatorowi niewyłącznej, nieodpłatnej i nieograniczonej czasowo oraz terytorialnie licencji na wykorzystywanie prac, w tym ich publikację (pod warunkiem oznaczenia autorstwa pracy przynajmniej imieniem i nazwiskiem Uczestnika) w celach promocyjnych i statutowych Organizatora w materiałach promocyjnych związanych z Konkursem w lokalnych mediach, na stronach internetowych oraz w mediach społecznościowych Organizatora (Facebook), a także w ramach wystawy pokonkursowej.

6. Organizator nie zwraca nadesłanych prac i zastrzega sobie prawo do nieodpłatnego zaprezentowania ich na wystawie pokonkursowej oraz w charakterze materiałów promocyjnych wydarzenia.
7. Przesyłając pracę konkursową, Uczestnik zapewnia, że jest jej autorem oraz że przysługuje mu pełnia autorskich praw osobistych i majątkowych do tej pracy, a także że prawa te nie są obciążone prawami osób trzecich.

IV. Kryteria oceniania prac

1. Spełnienie wymogów formalnych.
2. Zgodność pracy z tematem.
3. Oryginalna/kreatywna interpretacja tematu.
4. Estetyka wykonania pracy.
5. Różnorodność wykorzystanych środków.

V. Czas trwania konkursu

1. Konkurs będzie realizowany w terminie od 20 marca do 20 maja 2024 roku.
2. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi do 17 czerwca 2024 roku.
3. Laureatów wyłoni Komisja Konkursowa.
4. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nieodwołalne.
5. Ogłoszenie wyników konkursu i wręczenie nagród nastąpi w dniu 17 czerwca 2024 roku podczas wystawy pokonkursowej.

VI. Nagrody

1. Fundatorami nagród rzeczowych dla laureatów Konkursu (I,II,III miejsce) są Miejska Biblioteka Publiczna im. Hieronima Łopacińskiego w Lublinie (Organizator Konkursu) oraz Lody Bosko sp. z o.o. sp. k.
2. Organizator zastrzega sobie prawo zwiększenia/zmniejszenia puli nagród.
3. Laureaci zostaną powiadomieni o przyznaniu nagród osobiście/drogą e-mailową lub telefonicznie.

VII. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Organizator wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, z którym możliwy jest kontakt pod adresem e-mail: iod@mbp.lublin.pl.
2. Dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane na podstawie zgody czyli art. 6 ust. 1 lit. a) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), w okresie jej obowiązywania, wyrażonej przez samego Uczestnika lub – w przypadku o którym mowa w pkt. III.1. Regulaminu Konkursu – przez przedstawiciela ustawowego lub opiekuna prawnego Uczestnika, w celu:
 - a. organizacji Konkursu, a więc w celu przygotowania i przeprowadzenia Konkursu oraz w celu wyłonienia laureatów, zgodnie z Regulaminem Konkursu;
 - b. realizacji działań informacyjno-promocyjnych oraz popularyzatorskich, podejmowanych przez Organizatora Konkursu i podmiotu zobowiązanego do realizacji działań promocyjnych i popularyzatorskich na rzecz kultury, w tym w celu publikacji danych laureatów i zwycięzców Konkursu.
3. Po zakończeniu Konkursu karty zgłoszeniowe, zawierające dane osobowe, zostaną zniszczone przez Organizatora.
 - a. Z zastrzeżeniem lit. b i c poniżej, dane osobowe Uczestników będą przechowywane do czasu rozstrzygnięcia Konkursu i przekazania nagród laureatom lub do czasu wycofania zgody na ich przetwarzanie, w zależności od tego, które zdarzenie nastąpi

jako pierwsze, a po tym czasie zostaną usunięte. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych powoduje brak możliwości dalszego udziału w Konkursie, nie będzie miało jednak wpływu na legalność przetwarzania danych przez jej odwołaniem.

- b. W przypadku prac konkursowych wykorzystanych przez Organizatora do organizacji wystawy pokonkursowej, dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane do czasu odwołania zgody lub do czasu zamknięcia wystawy pokonkursowej, w zależności od tego, które zdarzenie nastąpi jako pierwsze. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych powoduje brak możliwości wystawienia pracy konkursowej podczas wystawy pokonkursowej.
 - c. W przypadku prac konkursowych wykorzystanych przez Organizatora w materiałach promocyjnych wydarzenia, dane osobowe Uczestnika będą przetwarzane do czasu odwołania zgody. Wycofanie zgody na przetwarzanie danych osobowych nie powoduje żadnych konsekwencji dla Uczestnika.
4. Zgromadzone dane osobowe Uczestników nie będą poddawane profilowaniu, nie będą również w oparciu o nie podejmowane decyzje w sposób zautomatyzowany.
 5. Dane nie będą udostępniane odbiorcom zewnętrznym, jednak:
 - a. w przypadku prac konkursowych wykorzystanych przez Organizatora w materiałach promocyjnych wydarzenia, dane osobowe Uczestnika mogą zostać opublikowane dla nieograniczonego kręgu odbiorców za pośrednictwem strony internetowej Organizatora, w wydawnictwach, mediach lokalnych oraz społecznościowych;
 - b. w przypadku prac konkursowych wykorzystanych przez Organizatora do organizacji wystawy pokonkursowej, dane osobowe Uczestnika mogą zostać ujawnione osobom, które odwiedzą wystawę pokonkursową.
 6. Uczestnik, w każdej chwili, ma możliwość odwołania udzielonej zgody, bądź żądania usunięcia danych z bazy Organizatora. Uczestnikowi przysługuje również prawo dostępu do danych, możliwość ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania oraz przenoszenia danych. Aby skorzystać z tych uprawnień należy skontaktować się z wyznaczonym przez Organizatora Inspektorem Ochrony Danych pod adresem e-mail: iod@mbp.lublin.pl.
 7. Uczestnik ma prawo do złożenia skargi do organu nadzorczego, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uzna, że jego dane osobowe są przetwarzane w sposób sprzeczny z przepisami.
 8. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować brakiem możliwości uczestnictwa w Konkursie.